

紫紅社文庫 新刊のお知らせ

デザイナーや広告関係者に必見のオールカラービジュアル文庫です。こちらは「京都書院アーツコレクション」を新装本としたものです。長らく絶版になっていましたがお待ちしました！

言葉の美とともに、それを造り出した時代の精神の美が宿る



「明治・大正 詩集の装幀」

近代詩は従来の日本文学にはなかったものである。万葉の長歌や歌謡など、長い形の詩歌はあったが、より深い思想や哲学など、複雑な精神性を自由にうたいあげる西洋詩の導入は、創造心に燃える明治・大正の人々に新鮮な驚きを与えた。自己表現としての詩集の造本は次第に工夫を凝らし、詩人と画家・版画家との交流を得て内容にふさわしい装幀を生み出した。

本書では、明治・大正の貴重な初版詩集のコレクションより、近代詩歌の歴史を辿りつつ、造本の美を探る。

明治時代には、こんなコマーションシャルがあった：日本広告事始



「田村コレクション 引札」

引札とは、江戸時代から明治末期にかけて宣伝広告用に制作された木版や石版の印刷物で、今で言うチラシのようなもの。

七福神や開花風俗などが好んで描かれ、当時の庶民の暮らしに彩りを添えた。本書は、田村資料館の収蔵品より優品240余図を厳選、オールカラーで紹介。意匠や色彩に工夫を凝らしたのものや、多様な用途に利用できるよう機知に富んだデザインなど、デザインガイドブックとして参考になるだけでなく、明治の風俗が偲ばれる資料としても楽しい。

番線	ご注文冊数	書名	本体価格	ISBN 978-4-87940
書店印		明治・大正 詩集の装幀	1,200円	604-0
		田村コレクション 引札	1,200円	605-7

ご注文・お問い合わせ

紫紅社

美術図書出版
ART BOOKS SHIKOSHA PUBLISHING CO., LTD

TEL,075-541-0206 FAX,075-541-0209

〒605-0089 京都市東山区古門前通大和大路東入ル元町 367
<http://www.artbooks-shikosha.com/>